



Ce projet est cofinancé  
Par l'Union Européenne



## BARAKA : CHABAB CONTRE LES VIOLENCES

### ACCOMPAGNEMENT DU CONCOURS DE BANDE DESSINÉE

#### I. CONTEXTE

Le projet « Baraka : Chabab contre les violences » est un projet financé par l'Union Européenne et mis en œuvre par Oxfam au Maroc, la Fédération des Ligues des Droits des Femmes Marrakech – Safi et l'association Gorara pour les Arts et les Cultures pour une durée de 27 mois, et qui sera implémenté dans la région Marrakech-Safi. Le projet a pour objectifs de (1) renforcer les associations de la région pour qu'ils puissent disposer des compétences nécessaires pour défendre de manière pertinente et innovante les droits des femmes victimes de violences et les représenter, (2) sensibiliser les jeunes, femmes et hommes, des communautés de la zone d'intervention sur des thématiques liées à l'égalité des genres et la lutte contre les VFFF et (3) soutenir les capacités de plaidoyer des organisations de la société civile (OSCs).

Dans le cadre de ce projet, Oxfam contribuera à répondre aux besoins identifiés auprès des différentes parties prenantes du projet (Organisations de Défense des Droits des Femmes - ODDF, association de théâtre, les institutions publiques, les jeunes de la régions de Marrakech entre 18 et 35 ans, les étudiants de l'université Qadi Ayad et les internautes) et à remédier aux différentes contraintes identifiées, à travers le renforcement des capacités et la montée en compétences des membres des associations de Défense des Droits des Femmes et de théâtre sur différents aspects, techniques, programmatiques et financiers) tout en renforçant la coordination et le réseautage avec des organisations travaillant sur les mêmes thématiques (genre, lutte contre les VFFF, théâtre). Ce projet prévoit aussi la production de connaissances afin d'alimenter de manière concrète et fondée les campagnes de plaidoyer prévues dans le projet, ainsi que les autres actions d'influence qui pourraient être menées par les groupes cibles après la fin du projet.

Le présent projet sera mis en œuvre dans la région de Marrakech-Safi. Le choix de cette région revient essentiellement au fait qu'elle enregistre le taux le plus élevé de VFFF au niveau national<sup>1</sup>. De possibles synergies recherchées à l'échelle nationale permettant de mettre en commun les expertises et expériences d'ODDFs qui interviennent dans différentes régions du pays.

L'action a donc 2 principaux groupes cibles:

##### **La société civile :**

Notamment les organisations de défense des droits des femmes et les réseaux auxquels elles appartiennent, ainsi que les associations culturelles qui bénéficieront de formations sur des techniques théâtrales innovantes, intégrant l'approche genre, dans l'objectif de contribuer à déconstruire les stéréotypes sexistes et les normes sociales négatives qui justifient et perpétuent les VFFF.

##### **Les institutions publiques :**

Les institutions publiques, aux niveaux local et national, jouent un rôle crucial dans l'adoption et la mise en place des législations en lien avec la lutte contre les VFFF, d'où leur implication dans le cadre de ce projet et ce à travers

---

<sup>1</sup> Premier rapport annuel sur la violence à l'égard des femmes, Observatoire National de la violence à l'égard des femmes, Ministère de solidarité, de la femme, de la famille et du développement social, 2015



Ce projet est cofinancé

Par l'Union Européenne



leur implication comme cible mais aussi contributeurs des actions de plaidoyer. Par ailleurs, le plaidoyer sera porté auprès de la commission régionale de prise en charge des femmes victimes de violence et de ses différents membres. Oxfam assurera le relais des actions menées localement à travers des rencontres avec le Ministère de la Solidarité, du Développement Social, de l'Égalité et de la Famille notamment et tout autre acteur institutionnel pertinent. Un grand besoin a été identifié en terme de production de connaissances sur les questions liées au genre (études, recherches académiques sur les VFFF dans la région)

Dans l'objectif d'impliquer les jeunes femmes et homme dans la lutte contre les violences faites aux femmes et aux filles, le projet adopte une approche basée sur l'art et la culture pour la promotion des droits des femmes et l'égalité de genre. C'est dans cette perspective que le projet Baraka à intégrer diverses activités culturelles et artistiques, dont un concours de bande dessinée.

## II. OBJECTIFS DE LA PRESTATION

L'objectif de cette prestation est d'accompagner le processus lié au concours BD sur trois phases :

- Un atelier de formation sur l'approche genre et les techniques de BD en faveur de l'égalité hommes – femmes
- Accompagnement des propositions soumises après le lancement du concours BD
- Appui technique à la réalisation d'une exposition en plein air à Marrakech des meilleurs projets de BD

## III. CONSISTANCE DE LA PRESTATION

Le consultant.e travaillera en étroite collaboration avec l'équipe OXFAM et aura comme missions de :

- L'atelier durera 2 journées et aura lieu à Rabat, entre le **17 et le 19 juin 2022** :  
Animer un atelier pour environ 25 bédéistes, hommes et femmes, issues des écoles de beaux-arts, ou bien des bédéistes amateurs. L'atelier abordera sur 3 axes principaux :
  - Une initiation aux principes de base de l'approche genre ainsi que l'égalité de genre
  - Une initiation aux principes de base de la production de la bande dessinée
  - Une formation sur les techniques de bande dessinée sensible aux droits des femmes et des filles et l'égalité entre les genres
- Un accompagnement d'environ 20 propositions de BD qui seront soumis dans le cadre du concours BD (**Période : Juillet 2022**)  
Cette prestation consiste à faire une analyse technique et thématique des drafts de projets soumis par les bédéistes et émettre des commentaires. Ces commentaires seront adressés aux participants au concours pour la soumission de leurs propositions finales.
- Appui technique à la réalisation d'une exposition plein air des meilleurs projets de BD reçu dans le cadre du concours BD (**période : entre octobre et novembre 2022**)  
Suite à la sélection des gagnants du concours BD, le prestataire aura pour mission de participer au design et l'élaboration de la vision globale de cette exposition.

**NB : Toute la logistique liée à ces trois activités sera prise en charge par Oxfam.**

## IV. PROFIL DE L'ÉQUIPE DE TRAVAIL



Ce projet est cofinancé

Par l'Union Européenne



Le (la) candidat (e) doit remplir les conditions suivantes :

- Être titulaire d'un diplôme supérieur dans une discipline de droit, en sciences sociales ou en beaux-arts ;
- Disposer d'une expertise en Droits Humains des femmes et en bande dessinée.
- Disposer d'une expérience dans la formation/l'animation des ateliers traitant de l'égalité de genre et la bande dessinée ;
- Avoir une motivation pour les activités de formation et être doté d'aptitudes pédagogiques ;
- Disposer d'une bonne capacité en communication orale et écrite de préférence dans les deux langues du travail (français et arabe) ;
- Être capable d'établir un climat d'interaction avec les participants afin de créer un dynamisme et une atmosphère participative ;

## V. SOUMISSION

Le/la Consultant (e) est tenu(e) de présenter :

- ✓ Une offre technique comprenant les éléments suivants :
  - La note méthodologique et la proposition du programme de la formation, vision d'accompagnement des projets de BD ainsi qu'une vision de l'exposition en plein air ;
  - Un CV détaillé mentionnant les diplômes, des références d'expériences similaires, les compétences dans les domaines qui ont un lien avec la mission ;
- ✓ Une Offre financière : Précisant les honoraires proposés pour la réalisation de chaque prestation;

**NB : Le paiement des prestations est soumis à une procédure d'exonération de la TVA. Nous vous prions tout de même de bien vouloir faire vos propositions de budget en TTC.**

Les dossiers de soumission sont à envoyer par mail à [Procurement.Maroc@Oxfam.org](mailto:Procurement.Maroc@Oxfam.org), en précisant dans l'objet « Soumission consultant.e - Accompagnement BD - Baraka »

Les propositions doivent être soumises au plus tard le **29 mai 2022 à 23h59.**